



Christine Spengler : l'Opéra du monde, 1970-2016 : exposition, Paris, Maison européenne de la photographie, du 6 avril au 5 juin 2016

Livre

Edité par [le Cherche Midi. Paris](#) ; [Maison européenne de la photographie](#) - 2016

Présente deux facettes de l'oeuvre de la photographe : ses photographies de guerre et ses photographies oniriques. Les premières, en noir et blanc, exposent des corps, des visages, des regards qui montrent la souffrance, la peur, le défi ou le courage. Les secondes, en couleurs, sont des portraits lyriques de ses icônes personnelles (A. Breton, F. Kahlo, G. Garbo) ou de ses intimes. Electre 2016

Langue

français

Description physique

1 vol. (168 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 29 x 22 cm

Cotes

- 754 SPE

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782749149844

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Germaine Krull : [expositions, Paris, Jeu de Paume, 2 juin-27 septembre 2015, Berlin, Martin-Gropius Bau, 15 octobre 2015-31 janvier 2016] / [catalogue par] Michel Frizot

Livre

Édité par Hazan. [Vanves] ; Jeu de Paume. Paris - 2015

Rétrospective de l'oeuvre de la photographe avant-gardiste, qui fréquenta les dadaïstes et les surréalistes avant de s'engager dans le photoreportage, notamment lors du débarquement ou de la guerre d'Indochine. Electre 2015



Langue

français

Description physique

1 vol. (263 p.) ; ill. ; 28 cm

Autre titre

- Germaine Krull, 1897-1985 (Autre variante du titre)
- Germaine Krull, 1897-1985 : un destin de photographe (Autre variante du titre)

Contributeurs

[Frizot, Michel \(1945-....\)](#). Auteur

[Jeu de paume \(Paris\)](#). Auteur

[Martin-Gropius Bau \(Berlin\)](#). Auteur

Cotes

- 754 KRU

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782754108164

Sujets

- [Krull Germaine \(1897-1985\) -- Catalogues d'exposition](#)
- [Surréalisme \(art\)](#)
- [Dadaïsme](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Qui a peur des femmes photographes ? 1839-1945 : [album de l'exposition, Paris, Musée de l'Orangerie, Musée d'Orsay, 14 octobre 2015-24 janvier 2016] / Thomas Galifot, Marie Robert

Livre

Edité par [M'O. Paris](#) ; [Hazan. Vanves](#) - 2015

Album de deux expositions simultanées dévoilant le rôle des femmes photographes dans le développement de cet art en Europe et aux Etats-Unis, de l'invention officielle de la photographie en 1839 à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Electre 2016

Langue

français

Description physique

1 vol. (46 p.) ; ill. en coul. ; 27 cm

Contributeurs

[Galifot, Thomas. Auteur](#)

[Robert, Marie \(1974-....\). Auteur](#)

[Musée d'Orsay \(Paris\). Auteur](#)

[Musée national de l'Orangerie \(Paris\). Auteur](#)

Cotes

- [754 GAL](#)

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782754108621

Sujets

- [Femmes photographes -- XIXe siècle -- Catalogues d'exposition](#)
- [Femmes photographes -- 1900-1945 -- Catalogues d'exposition](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)





Françoise Huguier : 100 photos pour la liberté de la presse / photographies Françoise Huguier

Livre

Édité par [Reporters sans frontières. Paris](#) - 2018

Les femmes sont à l'honneur pour cette édition consacrée aux quarante années de carrière de la photojournaliste F. Huguier. Elle nous livre ses archives, de la Sibérie aux défilés de mode, avec des portraits de personnalités. Avec un dossier sur les femmes dans les médias. @Electre 2018

Langue

français

Description physique

1 vol. (143 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 29 x 22 cm

Collection

[Pour la liberté de la presse](#)

Contributeurs

[Reporters sans frontières. Éditeur scientifique](#)

Cotes

- 754 HUG

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782362200502

Sujets

- [Huguier Françoise \(1942-....\) -- Photographies](#) □
- [Photographie de presse](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



100 photos de Sabine Weiss : pour la liberté de la presse

Livre

[Reporters sans frontières](#)

Édité par [Reporters sans frontières](#) - 2007



L'album 100 photos de Sabine Weiss pour la liberté de la presse, publié en décembre 2007, présente une série de clichés de la grande photographe illustrant la diversité de l'humanité à travers des images simples de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs. "Je photographie pour conserver l'éphémère, fixer le hasard, garder en image ce qui va disparaître : gestes, attitudes, objets qui sont les témoignages de notre passage. L'appareil les ramasse, les fige au moment même où ils disparaissent." Sabine Weiss. Depuis les années 50, Sabine Weiss promène son regard sur le monde et fixe, pour notre plus grand bonheur, des scènes de la vie quotidienne, ici ou ailleurs. Cette photographe d'exception s'est attachée à montrer la diversité de l'humanité à travers des images simples. Elle sillonne le monde et montre la vie et les gens.

Description physique

142 p. ; 28 cm

Cotes

- 754 WEI

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

Sujets

- [Weiss Sabine \(1924-....\)](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Sophie Ristelhueber, Opérations / textes Bruno Latour, David Allan Mellor, Thomas Schlessner

Livre

[Latour, Bruno \(1947-2022\). Auteur](#) | [Mellor, David. Auteur](#) | [Schlessner, Thomas \(1977-....\). Auteur](#)

Édité par [Presses du réel. Dijon](#) ; [Ed. du Jeu de paume. Paris](#) ; [Centre national des arts plastiques](#) ; [Thames & Hudson](#) - 2009

La photographe S. Ristelhueber développe une réflexion sur le territoire et son histoire. Elle conçoit le paysage comme espace porteur des traces de l'activité humaine et mémoire des bouleversements majeurs. L'exposition présente certaines des œuvres de cette monographie rétrospective.

Langue

français

Description physique

442 p. ; illustrations en noir et en couleur ; 27 x 21 cm

Cotes

- 754 RIS

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782840663072

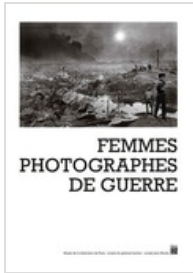
Sujets

- [Ristelhueber Sophie \(1949-\)](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)





Femmes photographes de guerre / commissariat général Sylvie Zaidman

Livre

Édité par [Paris-Musées. Paris](#) - 2022

Le catalogue met à l'honneur le photojournalisme féminin par la présentation du travail de huit femmes photographes correspondantes de guerre, dont Gerda Taro, Catherine Leroy, Françoise Demulder, Lee Miller ou encore Anja Niedringhaus. Il s'attache à montrer qu'elles modifient l'image, habituellement à connotation masculine, que la société a généralement des conflits armés. @Electre 2022



Langue

français

Description physique

1 vol. (127 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 28 x 20 cm

Contributeurs

[Zaidman, Sylvie. Directeur de publication](#)

[Korn, Felicity. Directeur de publication](#)

[Beckmann, Anne-Marie \(1971-....\). Directeur de publication](#)

Cotes

- 754 A

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

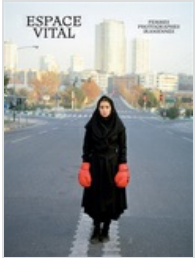
9782759605217

Sujets

- [Photographes de guerre -- Femmes -- XXe siècle](#)
- [Photographes de guerre -- Femmes -- 1990-2020](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Espace vital : femmes photographes iraniennes / sous la direction d'Anahita Ghabaian Etehadieh

Livre

Édité par [Textuel. Paris](#) - 2023

Cent oeuvres de 25 photographes iraniennes qui mettent en lumière la vitalité et la diversité de la création photographique de leur pays dans un contexte de tensions et de soulèvements. De l'écologie à l'intime en passant par le rôle dévolu aux femmes, elles donnent à voir l'Iran tel qu'il est. Chaque série est précédée d'une présentation du travail des artistes. @Electre 2023



Langue

français

Description physique

1 vol. (159 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 32 x 24 cm

Collection

[Photographie](#)

Contributeurs

[Ghabaian Etehadieh, Anahita \(1962-....\)](#). Directeur de publication

Cotes

- 754 GHA

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782845979512

Sujets

- [Photographie -- Iran](#)
- [Femmes photographes -- Iran](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Une histoire mondiale des femmes photographes / sous la direction de Luce Lebart et Marie Robert

Livre

Édité par [Textuel. Paris](#) - 2020

160 auteures du monde entier présentent 300 femmes photographes, de l'invention de ce médium jusqu'aux années 2000. Les portraits de ces personnalités alternent avec des portfolios faisant dialoguer les oeuvres entre elles. Prix J'aime le livre d'art 2020. @Electre 2021



Langue

français

Description physique

1 vol. (503 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 30 x 26 cm

Collection

[Photographie](#)

Contributeurs

[Lebart, Luce](#). Directeur de publication

[Robert, Marie \(1974-....\)](#). Directeur de publication

[Stourdzé, Sam \(1973-....\)](#). Préfacier, etc.

Cotes

- 754 HIS

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

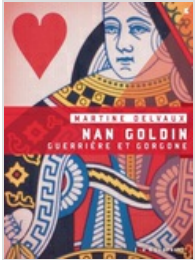
9782845978430

Sujets

- [Femmes photographes -- Histoire](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Nan Goldin : guerrière et gorgone / Martine Delvaux

Livre

[Delvaux, Martine. Auteur](#)

Édité par [EDITIONS HELIOTROPE. Montréal](#) - 2014

Ce livre est un hommage aux images à la fois tendres et violentes de la photographe Nan Goldin. Goldin est une guerrière, une gardienne de la mémoire. Elle lutte pour qu'on n'oublie pas la vie des femmes, des sidéens, des bannis. Depuis la mort brutale de sa soeur aînée adorée, elle se bat pour le souvenir de ceux qu'elle a perdus. Goldin est une gorgone dont le regard sidère. Elle demande de poser les yeux sur ce qui est étranger, elle exige que les secrets soient dénudés. Martine Delvaux met ici ses pas dans les pas de Goldin, et avance avec elle dans la colère, la rébellion et l'amour fou. L'écrivaine trouve chez la photographe une oeuvre-soeur, un écho de sa propre esthétique et de son engagement à dire, coûte que coûte, ce qu'elle sait et ce qu'elle voit. Electre 2014



Langue

français

Collection

[Série K](#)

Cotes

- [754 GOL](#)

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9782923975344

Sujets

- [Goldin Nan \(1953\)](#) □
- [Sida et arts](#) □
- [Femmes photographes -- Biographies](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Diane Arbus

Livre

[Arbus, Diane. Auteur](#)

Édité par [Aperture. New York](#) - 2002

Photographe d'Américains ordinaires, de gens rejetés par la société comme les travestis, Diane Arbus, morte prématurément en 1971, a changé le visage de la photographie contemporaine.

Langue

français

Description physique

184 p. ; ill. ; 28 x 24 cm

Cotes

- 754 ARB

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9781931788045

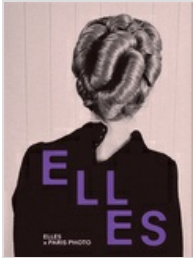
Sujets

- [Arbus Diane](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)





Elles x Paris Photo / préface Florence Bourgeois

Livre

Edité par [Textuel. Paris](#) - 2023

A l'occasion des cinq ans du programme Elles x Paris Photo en faveur de la visibilité des femmes artistes, 130 femmes photographes racontent leur parcours, leur motivation à créer, les contraintes rencontrées, et partagent leurs obsessions, leurs envies et leurs objectifs. Des oeuvres marquantes accompagnent leurs propos engagés au service de la reconnaissance de la place des femmes dans l'art. ©Electre 2024



Langue

français

Description physique

1 vol. (310 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 23 x 17 cm

Collection

[Photographie](#)

Contributeurs

[Bourgeois, Florence. Préfacier, etc.](#)

[Destribats, Frédérique. Traducteur](#)

[Penwarden, Charles \(1959-....\). Traducteur](#)

[Thiers, Nicole. Traducteur](#)

Cotes

- [754 ELL](#)

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

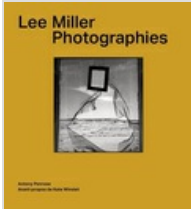
9782845979796

Sujets

- [Femmes photographes -- 2001-2025](#)
- [Photographies](#)

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)



Lee Miller : photographies / textes d'Antony Penrose

Livre

[Miller, Lee \(1907-1977\). Photographe](#) | [Penrose, Antony \(1947-....\). Auteur](#)

Édité par [Delpire. Paris](#) - 2023

Une sélection de 115 photographies de L. Miller. Choies par son fils, A. Penrose, elles témoignent de son destin extraordinaire et brossent le portrait d'une femme libre et engagée, tour à tour mannequin pour Vogue, muse de Man Ray, photographe et correspondante de guerre. ©Electre 2024

Langue

français

Description physique

1 vol. (142 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 29 x 26 cm

Contributeurs

[Winslet, Kate \(1975-....\). Préfacier, etc.](#)

[Popet, Frédérique \(1966-....\). Traducteur](#)

Cotes

- 754 MIL

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

9791095821595

Sujets

- [Photographies](#) □

Classification

[Photographie \(cotes de 750 à 759\)](#)

