



Mes premiers courts métrages : 20 films d'animation / Emanuele Luzzati, Giulio Gianini, Zdenek Miler, Gun Jacobson, Lotta Geffenblad, Koji Yamamura, Farkhondeh Torabi, réal.

Vidéo

[Luzzati, Emanuele. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Gianini, Giulio. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Miler, Zdeněk \(1921-2011\). Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Jacobson, Gun. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Geffenblad, Lotta. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Yamamura, Kōji \(1964-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Torabi, Farkhondeh. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Les Films du Préau. Paris](#) - 2021

Pour célébrer ses 20 ans, les Films du Préau a sélectionné le meilleur de ses courts métrages à destination des tout-petits. Des histoires touchantes aux techniques d'animation variées. DVD 1 : Les grands classiques : "L'Italienne à Alger" d'Emanuele Luzzati et Giulio Gianini (Italie, 1968, 12 min, sans dialogue) : Lindoro et sa fiancée Isabella, naviguant depuis Venise, font naufrage sur les côtes d'Alger. Ils sont faits prisonniers par le pacha Moustafa en quête d'une nouvelle épouse ; "La petite taupe peintre" de Miler Zdenek (République tchèque, 1972, 10 min) : Poursuivie par le renard, la petite taupe tombe dans un pot de peinture et en ressort toute rouge. Devant cette créature effrayante, le renard prend peur. Pour le déloger définitivement de la forêt, la petite taupe invite tous ses amis à se parer eux aussi de couleurs chatoyantes : rouge, vert, jaune... et de motifs divers : pois, rayures ou carreaux. Tout est permis et le résultat est magnifique. Quelle va être la réaction du renard face à ses animaux étranges ? ; "Lola s'est perdue" de Gun Jacobson et Lotta Geffenblad (Suède, papiers découpés, 1991, 15 min) : Lola, le petit pigeon, vient d'emménager dans une nouvelle maison. C'est le jour des crêpes mais il n'y a plus de confiture. Lola part en acheter au supermarché mais sur le chemin du retour, elle s'aperçoit que toutes les maisons sont absolument identiques. Comment alors retrouver son chemin ? ; "Les sandwiches" de Koji Yamamura (Japon, pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo, 1993, 4 min) : Confortablement installés dans leur nouvelle maison, Karo et Piyobuputo préparent des sandwiches pour un pique nique. Une préparation très festive ; "Shangoul et Mangoul" de Farkhondeh Torabi et Morteza Ahadi Sarkani (Iran, éléments textiles découpés et brodés, 2000, 17 min) : La mère sortie, le loup trompe ses chevreaux et s'introduit dans leur maison ; "Les pierres d'Aston" d'Uzi Geffenblad et Lotta Geffenblad (Suède, éléments découpés, 2007, 9 min) : Aston ramasse les pierres qu'il trouve sur le chemin de la maison. Il les dorlote, les lave et leur fabrique des petits lits douillots mais ses parents commencent à trouver sa collection un peu envahissante ; "La petite Khavroshka" d'Inga Korjnera (Russie, 2007) : Khavroshka, la petite orpheline, est considérée comme une domestique par la marâtre et ses trois filles. Heureusement, son amie la vache veille sur elle ; "Histoires d'ours" de Mihkail Aldashin (Russie, 2007) : Après l'hibernation, un ours affamé part à la recherche de nourriture à travers la taïga. Il rencontre en chemin un écureuil, une carpe et un petit oiseau à qui il va jouer des tours. Mais rira bien qui rira le dernier ; "Le petit corbeau" de Raimke Groothuizen (Pays-Bas, 2008, 5 min) : Maman Corbeau est bien embêtée car son petit n'a pas de plumes sur le derrière. Elle part alors demander conseil aux autres oiseaux ; "Le moineau qui ne sait pas siffler" de Siri Melchior (Danemark, 2009, 5 min) : Au pays des couleurs, tout le monde sait siffler. Tout le monde sauf un moineau incapable de produire le moindre son ; "Tellement disco !" d'Uzi Geffenblad et Lotta Geffenblad (Suède, 2013) : Gros-pois et Petit-point organisent le réveillon du nouvel an. La fête bat son plein sous la boule à facettes. Jusqu'à l'arrivée d'un voisin un peu grincheux ; "La

petite casserole d'Anatole" d'Eric Montchaud (France, 2014, 6 min) : Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle se coince partout et l'empêche d'avancer jusqu'à ce que quelqu'un lui dise quoi en faire ; "Une histoire au zoo" de Veronika Zacharová (République tchèque, 2015, 4 min) : Une intrépide fillette en visite au zoo est bien décidée à devenir amie avec le gorille ; "Comment les Shammies se soignent" de Edmunds Jansons (Lettonie, 2015) : Les Shammies sont réunis autour de leur collection de papiers bonbons lorsque Mouff commence à éternuer. Il a mal à la gorge et est un peu fiévreux. Soquette le met au lit et lui propose une tisane et un bonbon en guise de médicament. Du coup, Tricot et Coussinou se mettent eux aussi à se sentir fébriles... DVD 2 : les Inédits en DVD : "Juste un petit peu" d'Alicja Jaworski (Suède, 2011, 9 min) : Aux premiers beaux jours, un cochon s'en va gaiement vers le lac. Sur le chemin, il rencontre un hérisson avec qui personne ne veut jouer parce qu'il n'a pas assez de piquants, une corneille au bec juste un petit peu trop long, un agneau vert et un veau couvert de pois blancs. En route, cette joyeuse bande d'animaux un peu spéciaux croise un crapaud qui propose à chacun d'exaucer son vœu le plus cher ; "Une pêche fabuleuse" d'Uzi Geffenblad (Suède, 2017, 10 min) : Betty navigue seule sur des eaux troubles et sales. Elle est affamée et la pêche n'est pas vraiment fructueuse... Une chance qu'elle ne manque pas d'imagination ! ; "Coeur Fondant" de Benoit Chieux (France, 2019, 11 min) : Dans son petit sac, Anna porte un "cœur fondant" mais pour le partager avec son ami, elle doit traverser une forêt hantée ; "La chenille et la poule" de Michela Donini et Katya Rinaldi (Italie, 2013, 10 min) : La poule et la chenille sont amies. Mais le temps est venu de se dire au revoir, de laisser le temps faire son œuvre ; "Cycle" de Sytske Kok, Sophie Olga de Jong (Pays-Bas, 2018, 2 min) : Un grand-père aide sa petite fille à faire du vélo ; "Le gnome et le nuage" de Filip Diviak, Zuzana Cupová (République tchèque, 2019, 5 min) : Petite île, ciel radieux. Monsieur Gnome souhaite passer cette splendide journée à bronzer sur un transat. Un petit nuage se met juste devant le soleil, ne lui laissant pas le temps d'en profiter. Mais Monsieur Gnome sait exactement quoi faire !

Langue

français

Description physique

2 DVD 2 couches sur une simple face (03 h 00 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français) ; livret d'accompagnement

Cotes

- E 774 PRE

Sections

Espace enfance

EAN Papier

0000000270226

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Balades sous les étoiles / Lizete Upite, Anastasia Melikhova, Jön Mellgren, Lia Bertels, Marion Lacourt, réal.

Vidéo

[Upite, Lizete. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Melikhova, Anastasia. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Mellgren, Jön. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Bertels, Lia. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Lacourt, Marion. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Les Films du Préau. Paris](#) - 2021

Un florilège de films courts autour de la nuit, des rêves, de la peur de l'obscurité et de rencontres entre les animaux et les hommes... Une promenade poétique nocturne portée par cinq jeunes réalisateurs à l'imagination fertile, parmi les plus talentueux de l'animation européenne. Six courts métrages, à partir de 5 ans : "Promenade nocturne" de Lizete Upite, Lettonie ("Nakts Pastaigas", 2018, animation 2D, 5 min 50 s, VF) ; "Eternité" de Anastasia Melikhova, Russie (2018, animation 2D, 3 min, sans dialogue) ; "Elsa et la nuit" de Jöns Mellgren, Suède ("Sigrid Och Natten", 2019, animation 2D, 9 min 20 s, sans dialogue) ; "Premier tonnerre" de Anastasia Melikhova, Russie ("The First Thunder", 2017, animation 2D, 4 min 50 s, sans dialogue) ; "Nuit chérie" de Lia Bertels, Belgique (2019, animation 2D, 13 min 46 s, français) ; "Moutons, loup et tasse de thé" de Marion Lacourt, France (2019, animation 2D, 12 min, sans dialogue).

Langue

français ; zzz

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (49 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français)

Cotes

- E 774 BAL

Sections

Espace enfance

EAN Papier

0000000266070

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Les Chefs d'oeuvre du studio Aardman / Réalisé par Aardman

Vidéo

[Aardman](#)

Edité par [Montparnasse Editions](#) - 1999

Huit extraordinaires courts métrages pour un festival d'imagination, de couleurs, de prouesses techniques, d'humour et de personnages attachants pour les petits... et les grands enfants !

Langue

français ; anglais

Description physique

1 DVD PAL, 75mn. Version française et version originale sous-titrée ; Couleur

Cotes

- 773 AAR J

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

3346030007228

Classification

[Jeunesse cinéma et arts du spectacle - DVD \(cotes 773\)](#)



Les ritournelles de la chouette / Anaïs Sorrentino, Célia Tisserant, Célia Tocco, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, réal.

Vidéo

[Sorrentino, Anaïs. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Tisserant, Célia. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Tocco, Célia. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Standaert, Frits. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Mazurek, Jérémie. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [ARTE Editions. Issy-les-Moulineaux](#) - 2019

La chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles : la petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre, le candide Basile... Ils nous incitent tous à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins et à rester modestes.

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (48 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français)

Cotes

- E 774 CHO

Sections

Espace enfance

EAN Papier

0000000255740

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Le rêve de Sam et autres courts / Robin Joseph, Marlies Van Der wel, Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat, Nolwenn Roberts, réal.

Vidéo



[Joseph, Robin. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Van Der wel, Marlies. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Clenet, Pierre. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Diaz, Alejandro. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Mazevet, Romain. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Paccolat, Stéphane. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Roberts, Nolwenn. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [ARTE Editions](#). Issy-les-Moulineaux - 2020

Une compilation de quatre courts métrages, magnifique hymne à nos rêves les plus fous, ceux qui peuvent paraître insensés et qui pourtant nous animent et nous portent !
"Le renard et la baleine" de Robin Joseph (Canada, 2017, 12') : un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. Une histoire de nostalgie et de découverte ;
"Jonas et la mer" de Marlies Van Der Wel (Pays-Bas, 2016, 11') : Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau. Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ? ;
"Home Sweet Home" de Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet et Stéphane Paccolat (France, 2013, 10') : c'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations, enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique ;
"Le rêve de Sam" de Nolwenn Roberts (France, 2018, 8') : Sam est une petite souris qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (41 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français)

Cotes

- E 774 REV

Sections

Espace enfance

EAN Papier

0000000257785

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Mr Hublot et les fantastiques livres volants de Morris Lessmore / Juan Pablo Zaramella, Léo Verrier, Eloi Henriod, Brandon Oldenburg, William Joyce, Laurent Witz, Alexandre Espigares, réal.

Vidéo

[Espigares, Alexandre. Réalisateur](#) | [Witz, Laurent. Réalisateur](#) | [Joyce, William \(1957-....\). Réalisateur](#) | [Oldenburg, Brandon. Réalisateur](#) | [Henriod, Eloi. Réalisateur](#) | [Verrier, Léo. Réalisateur](#) | [Zaramella, Juan Pablo. Réalisateur](#)

Edité par [ARTE Editions. Issy-les-Moulineaux](#) - 2015

Des univers magiques et burlesques, un mélange éblouissant de différentes techniques d'animation, du pur plaisir !

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (50 mn) ; 1.33, 16/9 compatible 4/3, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français)

Cotes

- 773 ESP J

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

0000000193267

Classification

[Jeunesse cinéma et arts du spectacle - DVD \(cotes 773\)](#)



Comme chien & chat / Lucile Palomino, Rebecca Black, Valérien Desterne, Juan Olarte, Juan Pablo De La Rosa Zalamea, Carlos Osmar Salazar Tornero, Céline Collin, Sarah Roper, Nicolas Bianco-Levrin, Pascale Hecquet, réal.

Vidéo

[Palomino, Lucile. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Bianco-Levrin, Nicolas. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Black, Rebecca. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Collin, Céline. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Desterne, Valérien. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Hecquet, Pascale. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Olarte, Juan. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Osmar Salazar Tornero, Carlos. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Pablo De La Rosa Zalamea, Juan. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Roper, Sarah. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [L'Agence du court métrage. France](#) - 2025

Un programme de 6 courts métrages d'animation. **APRÈS LA PLUIE** (2018, 9') : Dans des pâturages verdoyants, un chien vit heureux auprès de son maître, un vieux berger peu ordinaire. Ce dernier ne se contente pas de tondre la laine de ses moutons, il la transforme en nuages pour créer la pluie, perpétuant ainsi le cycle de la vie. Mais si le berger n'était pas éternel, qu'advierait-il de la vallée. Le jeune chien devra se montrer créatif et persévérant pour éviter le pire. **LA CAROTTE GEANTE** (2013, 6') : Une souris est poursuivie par un chat qui est poursuivi par un chien qui est poursuivi par une petite fille qui est grondée par sa mammy qui se fait bougonner par le papy qui fait sa soupe et a besoin d'une carotte ... **LE CHAT D'APPARTEMENT** (1998, 7') : Cléo est un gros matou qui habite New York, dans l'appartement d'une jeune femme d'affaires. Cléo voit un beau jardin sur le toit d'un immeuble voisin et, un jour, l'aventure commence. **MINOULE** (2014, 4') : Minoule est un chat malicieux. Il tire sa flemme sur le bord de sa fenêtre, sous les toits. Au loin, le chant d'un petit canari dans sa cage le met en appétit. Mais le chemin qui mène jusqu'à sa proie s'avère plein d'embûches. **TICKET GAGNANT** (2018, 4') : Dans la ville en pleine agitation, la circulation des voitures s'ajoute à la précipitation des piétons. Personne ne fait attention à un pauvre chien errant... jusqu'au jour où une petite fille pose son regard sur lui ! L'affection le sauve alors de l'indifférence. **BAMBOULE** (2018, 9') : À la suite d'une opération chez le vétérinaire, une jeune chatte commence à prendre du poids, beaucoup de poids. Elle que l'on appelait Bambou, devenait de plus en plus Bouboule. Puis un jour, on l'a surnommée Bouboule.

Langue

français

Description physique

1 DVD vidéo (0 h 39 min) ; coul., sonore ; DVD vidéo

Cotes

- E 774 COM

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

;V99999027717 (L'Agence du court métrage)

Classification

[Jeunesse cinéma et arts du spectacle - DVD \(cotes 773\)](#)



Loups tendres et loufoques / Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck, Pascale Hecquet, Rémi Durin, Hugo Frassetto, réal.

Vidéo



[Sorrentino, Anaïs. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Demuynck, Arnaud. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Hecquet, Pascale. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Durin, Rémi. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Frassetto, Hugo. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [ARTE Editions](#). Issy-les-Moulineaux - 2020

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation ! 6 courts métrages.

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (52 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français); (Dolby Digital 5.1; français)

Cotes

- E 774 LOU

Sections

Espace enfance

EAN Papier

0000000261573

Sujets

- [LOUP](#)

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Vive le vent d'hiver ! / Milen Vitanov, Mara Linina, Britt Raes, Aleksey Pochivalov, Marina Moshkova, réal.

Vidéo

Vitanov, Milen. Réalisateur. Scénariste | Linina, Mara. Réalisateur. Scénariste | Raes, Britt. Réalisateur. Scénariste | Pochivalov, Aleksey. Réalisateur. Scénariste | Moshkova, Marina. Réalisateur. Scénariste

Édité par [Les Films du Préau. France](#) - 2023

Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison... Cinq films courts plébiscités en festivals et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne.

Langue

français

Description physique

1 DVD vidéo (0 h 35 min) ; coul., sonore ; DVD vidéo

Cotes

- E 774 VIV

Sections

Espace enfance

EAN Papier

;V99999011129 (Les Films du Préau)

Classification

[Enfants cinéma et arts du spectacle - séries TV - DVD \(cotes 774\)](#)



Le Prince serpent / Fabrice Luang-Vija, Anna Khmelevskaya, réal.

Vidéo

[Luang-Vija, Fabrice. Réalisateur. Scénariste](#) |
[Khmelevskaya, Anna. Réalisateur. Scénariste](#)

Édité par [Arte Editions. France](#) - 2022

Résumé : D'une forêt indienne à une cité royale antique en passant par de somptueux paysages de banquise, ces trois contes nous apprennent, chacun à leur manière, qu'il n'est pas toujours aisé de faire coïncider désir et liberté. 3 courts métrages d'animation : Le prince serpent (2020, 31mn) : Dans l'antique Mésopotamie, la reine célèbre l'avènement de son fils le prince à l'âge adulte. La tradition veut qu'il honore Ishtar, déesse de la vie et de la fertilité. Mais celui-ci est frappé d'un mal qui semble incurable, lui donnant l'aspect repoussant d'un serpent géant. Pourtant le prince insiste pour honorer la tradition. Mille-pattes et crapaud (2013, 10mn) : Mille-pattes est le plus majestueux. Dans la forêt, tous l'admirent pour sa grâce et son élégance ; mais le vieux crapaud, rusé et jaloux, aura-t-il le dernier mot ? Celui qui a deux âmes (2015, 18mn) : Deux âmes dans un même corps cohabitent et se partagent la même identité, elle et lui ne font qu'un. Il hésite. Homme ou femme, celui qui a deux âmes doit-il choisir ? Bonus : Making of

Langue

français

Description physique

1 DVD vidéo (1 h 00 min) ; coul., sonore ; DVD vidéo

Contributeurs

[Jacquelin, Christophe. Compositeur](#)

Cotes

- 773 LUA J

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

;2 926 (Arte Editions)

Classification

[Jeunesse cinéma et arts du spectacle - DVD \(cotes 773\)](#)