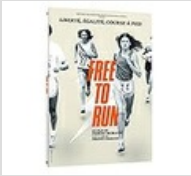

Free To Run / Pierre Morath, réal.

Vidéo

Morath, Pierre. Metteur en scène ou réalisateur

Edité par Jour2Fête. Paris - 2016

Des rues de New York aux sentiers des Alpes suisses, hommes et femmes, champions ou anonymes, ils sont chaque année des dizaines de millions à courir. Il y a quarante ans, la course à pied était encore considérée comme un acte marginal, une pratique quasi déviante réservée aux athlètes masculins et à l'enceinte des stades. Retour sur la fabuleuse épopée du marathon, un point de vue philosophique, sociologique, économique et donc forcément humain.

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 39 mn) ; 1.85:1, 16/9, n. et b. et coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; anglais; français)

Contributeurs

Queille, Kevin. Compositeur

Cotes

- 796 5 MOR

Sections

Espace arts, jeux et sports

EAN Papier

0000000213158

Classification

Sports- vidéogrammes et multimédias (cotes de 790 à 799)